

El valor de la solidaridad

Sacco y Vanzetti

La solidaridad, el apoyo mutuo, es el principal factor que mueve al mundo. Sin esa suma de fuerzas y aspiraciones hacia un objetivo determinado, no se hubiera conseguido resquebrajar siquiera el actual régimen, basado en el mayor de los egoísmos imaginables.

Infinitos ejemplos podrían citarse en apoyo de lo que afirmamos. Sin embargo, con sólo uno que se señale: el caso de Sacco y Vanzetti, quedará bien evidenciado lo que puede conseguirse cuando se mata internamente ese egoísmo, amantado en este nefasto régimen de la propiedad privada, y se suman las fuerzas para oponerlas contra una injusticia, contra una venganza, contra la persecución de las nobles ideas de reivindicación, que fué, ni más ni menos, lo que persiguió por parte de la "justicia" yanqui al acusar a Sacco y Vanzetti de un delito imaginario.

Hubieran desaparecido ya del mundo de los vivos estos dos inocentes trabajadores, si no lo hubiera impedido la solidaridad de sus hermanos de infortunio, internacionalmente e intensamente desarrollada.

Y este ejemplo de solidaridad internacional, como otros muchos desarrollados localmente, tienen que servir de ejemplo y de estímulo para los que niegan el valor del apoyo mutuo entre los desheredados, para conseguir parcial o totalmente su emancipación económica y política.

Tanto en las pequeñas luchas como en aquellas en que se persiguen las grandes aspiraciones de total renovación social, no puede librarse felizmente a la meta sin una simpatía general, sin el apoyo decidido y eficaz entre todos los componentes de la clase que ha sido, es y será

siempre único factor de progreso, de riqueza, de vida.

En todos los casos en que la solidaridad ha sido descuidada, fracasó o se atenuó el éxito de la lucha por la conquista de una aspiración determinada.

La Revolución Rusa, grandiosa cual ninguna, ¿a dónde hubiera llegado si internacionalmente se la hubiera alentado en la forma debida, e imitado siquiera por un par de los países europeos, en vez de esa contemplación por unos y de esa difamación por tantos de aquellos lógicamente llamados a enaltecerla, secundarla e imitarla?

Y la solidaridad, para ser eficaz, para llenar la gran misión que le está reservada, debe ser espontánea, sin previos y temerosos cálculos, rápida. ¿Qué hubiera ocurrido con los compañeros Sacco y Vanzetti, si en vez de correr rápidamente en su ayuda, como se hizo, se hubiera pretendido conocer primeramente y en forma minuciosa los detalles del proceso y cómo encajaran ellos tal o cual aspecto del problema social? A estas horas ya hubieran sido electrocutados.

Con la Revolución Rusa, sin embargo, muchos hicieron diferentemente. Se quiso primero averiguar si eso podía prosperar, si podía consolidarse, qué orientación tenía, hasta dónde podía llegar, para después, en posesión de todos esos antecedentes, ¡y seguros de no dar un mal paso!, correr en su ayuda, ponerle el visto bueno de rigor...

La solidaridad, compañeros, hermanos de infortunio, tiene que ser tan rápida como es preciso sea para que llegue a tiempo — que demorarse es negarla —, si se sabe la prisa y total conquista de nuestra emancipación económica y política.

El ejército de la patria

Lo que dice Carmelo Cabrera

Esta es la patria hecha por un ejército de esta al caudillo blanco Carmelo Cabrera, éste dijo, entre otras cosas, lo siguiente:

"Esta pregunta, señor, no puede ser respondida más que de una manera, cuando se le dirige a un oriental. El ejército de mi patria no es una banda mercenaria, no es una mezadura bárbara, no es una legión pretoriana. Ese ejército es ya hoy, por obra de la cultura de sus oficiales, el brazo armado de la Ley."

¡No! ¡no! ¡no!, decían nosotros. ¿Que va a ser una legión pretoriana el ejército, que asalta locales obreros y que masacra al pueblo cuando pide pan? De ninguna manera...

Bien se ve que hace muchos años que Carmelo Cabrera no viene al Uruguay. De lo contrario, sabría que el ejército "de la patria" está al servicio de las empresas tranviarias, de las de los frigoríficos, y en una palabra, del Capitalismo, que ni siquiera es uruguayo, sino extranjero... Pero Carmelo Cabrera está lejos de su patria...

No se inscriba!

Los domingos están en funciones las Mesas Inscriptas, las que son compuestas de inverniqueros de todo pelaje, desde el poltiguero adúltero hasta el rufián de campañillas.

¡No se inscriba, si quiere conservar su dignidad de hombre libre! Ya sabemos que tal o cual caudillo de su barrio, de quien usted pueda esperar algún "servicio" en momentos determinados, le dirá a Vd. que se inscriba; ya sabemos que ese que le sirve de garantía para alquilar un miserable tugurio, le dirá que se inscriba; ya sabemos que aquel que le proporciona o puede proporcionarle trabajo, le dirá que se inscriba. Sí, ya lo sabemos: todos aquellos de quienes pueda Vd. esperar un mendrugo para sus hijos, le dirán, le impondrán, le obligarán a que se inscriba. Pero, ¡no!

Es necesario rebelarse contra todos esos miserables: es preciso que aun a costa de los más terribles sacrificios, afrontando cualquiera consecuencia, salve Vd. su dignidad de hombre consciente y libre.

Inscribirse es catalogarse como krumiro y como traidor. ¡No se inscriba! Deje solos en la Mesa Inscripta al simple poltiguero adúltero y al rufián de campañillas...

¿QUE LA ACTUAL ORIENTACIÓN QUE EN RUSIA DAN LOS COMUNISTAS NO ES ACEPTABLE? — Muy bien, de acuerdo. Pero, ¿en Rusia, como en todas partes, han hecho y hacen los anarquistas lo necesario para hacerlo mejor desde el lugar de más responsabilidad dentro a orientadora?

El aumento del pasaje tranviario

¿El pueblo permanecerá manso y resignado ante ese saqueo que le hace el capitalismo extranjero?

La consumación de ese saqueo escandaloso que significa el aumento del pasaje tranviario, ya ha sido resuelta por los señores padres de la patria, esos diputados "nacionales" que el pueblo carga sobre sus espaldas. Todo ha sido resuelto dentro de un equilibrio y una pantomima que atente en lo posible las desastrosas consecuencias electorales que pudiera acarrear a los tales padres de la patria su venta — porque es así, y hay que decirlo — a las empresas tranviarias.

El proletariado en particular, y en general el pueblo, no puede hacer un silencio cómplice y eludiente ante semejante latrocinio. La protesta unánime de la población entera ha de hacerse sentir. Y es una acción que no admite prórroga y ante la cual es preciso unir todas las voluntades.

EMPIEZA LA TEMPORADA...

La falta de trabajo, la rebaja de los salarios, la carencia escandalosa de los alquileres, el aumento del pasaje tranviario, ¡no es todo eso una insignificancia ante el inicio de la temporada en que se realizan los campeonatos de football?

Los diarios, a grandes títulos, como la trascendencia del asunto lo reclama, han iniciado las interminables crónicas y comentarios sobre las interminables incidencias y las gloriosas perspectivas de la temporada... Pronto, en el tranvía, en la calle, en el café, en el taller, en la mesa y en todas partes donde se encuentren dos personas, oiremos la misma letanía de siempre: que si Peñarol, que si Nacional, que si Fénix, que si Rosario, que si Piendibene, que si Romano; en fin, todo eso que constituye el entretenimiento con que los unos hacen piedad a su digestión, y los otros, el pueblo que no come, olvida la crueldad del hambre extenuado y terrible.

Y entre el football y las elecciones de noviembre, ya tendremos para rato; aun cuando es posible confiar en que el pueblo reaccione y esto pueda cambiar, si no en todo, en buena parte, por lo menos. Que bien puede esperarse que más que el football pueda interesarle la falta de trabajo y la situación cada día más difícil de los que producen todo y a nada tienen derecho.

Los polichinelas de la literatura

La vanguardia intelectual de los que se abrogan la dirección espiritual de Francia.

La revista francesa "Les Annales" publicó una encuesta entre cincuenta y dos intelectuales (1), sobre los nuevos aspectos



A pesar del progreso mecánico, del aumento de la producción, el hambre impera en el mundo. Afortunadamente, esa misma Hambre, — hija del régimen — está firmando la sentencia de muerte de la burguesía...

que ofrece la literatura de post-guerra, y según la aludida revista, la inmensa mayoría de los entrevistados, cuarenta y cinco, sólo han hablado de sí mismos, "revelando el candor, el orgullo, la pedantería y el personalismo de que están poseídos, burlando el interés del público".

Para muestra, veamos una síntesis de lo que contestaron algunos:

M. M. Belangier: "Que el periodismo es un género literario superior" (1).

M. Alfred Capus: "Que quien tiene ideas, le repugna hacerlas conocer".

Leñase: no puede hacerlas conocer; de lo contrario, pierde la pitanzita que el burgoesista le da por escribir en el "género literario superior del periodismo".

M. L. Daudet: "Que el siglo XX es el más estúpido y no conoce nada más bestia que Zola". — No otra cosa puede decir el lacayo del Vaticano y el ambicioso de dotar a Francia de régimen monárquico. Daudet, el falderillo de las fuerzas reaccionarias de Francia, despreciando contra Zola...

Y estos son los literatos, los que fomentaron el chauvinismo patriótico, los que desde la escuela desarrollaron el sentimiento de "revanche", los que dirigieron la matanza europea.

¡A ellos fueron a consultar!

Como no dicen nada de las verdaderas palancas del intelecto noble, humanista, de Faure, France, Barbusse y tantos otros... ¡Ah! es que éstos no tienen tiempo que perder en interminables mercuriales. Pero, a pesar de ello, conocemos sus pensamientos y por ellos nos guiamos.

"A inscribirse!"

Paso de comedia. — Personajes: "El País", "El Día", "El Sol", "Justicia", "El Bien Público". — Tesis: 300 pesos mensuales.

"En la mano la balota, con la misma virilidad que ayer el fusil en la cuchilla, el Partido Nacional, celoso guardián de las libertades populares, prometemos la más sana y honrada administración de la cosa pública. Votar por nosotros es asegurar el imperio de la verdad y la justicia". — "El Día".

"Hoy como ayer, el glorioso Partido de la Defensa, en la lucha democrática, que su bandera cubia y defiende las libertades populares, hoy amenazadas por el montonero partido de las enchilladas". — "El Día".

"No vivimos, como los partidos burgueses, exclusivamente para el sufragio y la brega electoral. Nuestros representantes

tes pondrán al descubierto todas las lacras gubernativas." — "El Sol".

"Su balota servirá para enviar un delegado al Parlamento, para llevar al seno de las instituciones burguesas un agitador que desembarase las maniobras despióticas de los diputados burgueses". — "Justicia".

"Para evitar el derrumbe de la moral, para salvar la familia amenazada, para encauzar al mundo en la senda del bien del amor, para defender los derechos del pueblo, inscribí y votad por el Partido Católico." — "El Bien Público".

Todos se sacrifican por el pueblo, todos hablan de libertad, de justicia, de democracia, etc. Otros desprecian al Parlamento, pero van a él para que las leyes sean buenas; otros, para que no se hagan leyes... Todos así: hay gustos... como

para que nadie escape. Ninguno dice del para salvar la familia amenazada, para robar y no trabajar, de cobrar 360 pesos y el amor, para defender los derechos a costa del pueblo. Pero, lo sabemos del pueblo, inscribí y votad por el Partido Católico." — "El Bien Público".

De la Rusia Revolucionaria

La Federación Anarquista Panrusa a los revolucionarios en general

Nuestra posición de lugar frente a la gran Revolución Rusa es ya suficientemente conocida por nuestros numerosos lectores. No obstante, y debido a la grandiosidad y proyecciones exteriores que tal hecho histórico produce, produce y producirá en el ánimo del proletariado general, es que aprovechamos toda ocasión propicia para recalcar siempre nuestro criterio al respecto. Hoy, con motivo de dar publicidad al documento que va a continuación — llegado de Rusia y que nosotros hemos recibido por intermedio de la Agrupación Rusa existente en Montevideo — repetimos lo siguiente: desconocemos todo lo que se publica referente a la situación interna de la Rusia revolucionaria, sea ello en favor o en contra de la misma. Sabemos que hay intereses en pugna, y que unos y otros, para decantarse apalan a todos los medios. ¿Qué hacer nosotros, revolucionarios de verdad, que sabemos la extensión de la revolución social a todos los límites de la tierra, frente a la sistemática intriga y calumnia contra la Revolución Rusa, que lejana pasa. Guiados, pues, por este criterio, es que publicamos todo lo que pueda ser favorable a la Revolución, desechando sistemáticamente todo lo que pueda empañarla. Cualquiera sea su resultado, no queremos ni con nuestra pluma ni con la publicación de documentos, coincidir un solo momento con la burguesía. Esa tarea la dejamos para otros. — N. de la R.

"Federación Panrusa Anarquista. — Fondo Anarco-comunista. — N.º 59. — Secretaría: Moscú, 1.ª maison du Soviets N.º 219. — Abril 18 de 1922. — En vista de que en la prensa anarquista extranjera aparecieron noticias según las cuales los compañeros A. Schapiro, E. Goldman y A. Bereman han sido nombrados delegados de Rusia al Congreso Internacional Anarquista, y que A. Bereman representa también a una "sociedad de socorro a los anarquistas presos en Rusia", y en vista también de la ausencia de aclaraciones indispensables al respecto por parte de aquéllos, el Secretariado Unido de las federaciones Panrusa Anarquista y Anarco-comunista afirma:

"1.º Que no tenemos conocimiento de la existencia en Rusia de ninguna entidad semejante a "sociedad de socorro", por que la ayuda a los anarquistas presos se reanuda por la Cruz Negra de la Federación Panrusa Anarco-comunista, que se formó completamente independiente de la Cruz Roja política y que sigue funcionando todavía.

2.º Que los compañeros E. Goldman y A. Bereman no tienen ninguna relación con el movimiento anarquista ruso y no hicieron ninguna obra en ese sentido, y que el compañero A. Schapiro está representando solamente al periódico "Golos Truda" (La Voz del Trabajo).

A pesar de todo nuestro respeto personal hacia dichos compañeros, nosotros, representantes de la organización anarquista más grande existente en Rusia, protestamos categóricamente contra la intención de relacionar, de unificar el movimiento anarquista ruso con los nombres de A. Schapiro, E. Goldman y A. Bereman.

Por otra parte, el movimiento anarquista ruso, que tiene especialmente carácter campesino, está lejos de las tendencias sindicalistas representadas por los citados compañeros. — Almasoff, Andreff, Kasrelín, Narsséan, Nicóla, Schernovitch, Fátimoff, Yárgardín, Indolev, Ermolov."

Por otra parte, el movimiento anarquista ruso, que tiene especialmente carácter campesino, está lejos de las tendencias sindicalistas representadas por los citados compañeros. — Almasoff, Andreff, Kasrelín, Narsséan, Nicóla, Schernovitch, Fátimoff, Yárgardín, Indolev, Ermolov."

Rusia y los escritores

En estos tiempos en que el idealismo ha pasado a ser nada más que una cosa de novelas, de poesías, es cuando se puede ver con claridad meridiana, con más claridad, el grosero materialismo y el astuto egoísmo que alimenta a la actual humanidad, y especialmente a la falange de idealistas de las letras. ¿Qué fue de toda aquella predicación de millares de hombres de letras en diario, revistas y libros nos hablaban de libertad, de amor, de fraternidad, y donde habían traslucido — en bella y frondosa amalgama de conceptos, pensamientos y palabras — una humanidad sin odios, sin rencores, sin egoísmos, y sí, fraternal? Estos mismos escritores que se adornaban con estas gentes, estos falsos idealistas, estos humanistas inescrupulosos que tanto arguyeron, fueron los primeros en hacer caer el manto de la hipocresía que los encubría, los primeros en evidenciar sus bajos odios, sus anhelos mezquinos, sus apetitos ocultos, su indecencia y su falta de honestidad idealista.

Al primer toque de guerra dado por la burguesía europea, los primeros en responder al llamado trágico fueron los escritores. ¡Adiós idealismo! ¡Adiós los falsos ídolos del amor, del bien, de la paz, del trabajo, de la fraternidad universal! Su voz, en vez de honestidad idealista, fué escuchada para encender las conciencias, para despertar las pasiones y los odios dormidos en el fondo de las conciencias de los pueblos y los hombres. Ellos, los escritores, precediendo al pueblo fanático, ebrio, ignaro, envenenado por los odios inculcados desde la niñez; ellos, los idealistas, cantando a los nuevos Atlantes, a los modernos héroes, a los Bonapartes de hoy; ellos, embriagando a los pueblos de fuerza, exaltando el militarismo destructor, inflando de patriotismo a los pueblos que trabajaban en paz, al campesino que libraba la sublime batalla con la madre tierra, los envenenaron de odio, de salvajismo, de asocialismo, para arrojarlos en los campos guerristeros, iban a destruir la existencia de millones de seres humanos. Estos escritores eludieron de sus postulados del bello ideal que predicaban, de la personalidad consciente, de su entera de hombres pensantes, para convertirse en los ciegos instrumentos de los gobiernos, de los mercaderes del oro, de mal salvajes episodios, de horrores, de crímenes, de violaciones, de destrucciones, de incendios. No pensaron un segundo que sobre sí recaería todo el peso moral de la responsabilidad histórica. Cerraron los ojos a los campos destruidos por la metralla, a los millones de seres que se sacrificaban en aras, no de ideales de emancipación, sino en holocausto de una "disputa de merced", como no vieron en las aldeas, en los villorios, a las madres, a los niños, a los ancianos que arrancaban las hierbas para no sucumbir por hambre; no quisieron ver cómo en la ciudad los mercaderes violaban a las hijas, a las madres, a las novias, a las hermanas de la conciencia de los entregados a la sensualidad de los buitres para no morir de inanición. El oro, en mano de los mercaderes, convertía a los escritores en ciegos instrumentos. Una voz que surgiera, que disonara en el concierto trágico, en esa báquica fiesta macabra, bastaba para que quien la profiriera fuese asesinado de traidor a la patria, de espía, de confidente del enemigo...

Terminó la horrible tragedia, y el panorama europeo era como un desierto infernal, como si un terremoto o movimiento sísmico lo hubiera destruido todo, arrasando sentimientos, moral, honra, honor, paz, vida. ¿Qué han hecho los escritores, los idealistas, los humanistas, los pacifistas, los denodados paladines de la paz, del trabajo y la fraternidad universal? Cantar los exaltos al militarismo, glorificar a los animales, cantar himnos, escribir epopeyas. Pero hete aquí que en medio de la ruina total de los pueblos, surge un pueblo vil, grande, apostólico; ¡Rusia! ¿Qué había hecho Rusia para que los mercaderes del Universo vieran en ella el más grave de los peligros, al enemigo más implacable? Vieron la caída de la sociedad vieja, vieron la desaparición del amor, del mercader, de la medida social. Vieron más: sobre la destrucción del pasado iban levantándose los primeros cimientos de la nueva sociedad, más justa, más equitativa, más fraternal y humana. Lección esta sentencia: "El que no trabaja no come". Y contra ese enemigo invisible hubo de desencadenarse una tempestad de fuego y hierro. No pudo abarlo, y lo bloquearon por todas partes; no pudo vencerlo así, pero llevó la conspiración al seno de Rusia, fomentó la guerra civil, armó legiones y ejerció sus instructores, perichulo el ejército blanco e hizo correr el oro como río por todas partes, para conseguir abarlo. ¿No pudo ser? Se le ultrajó, se le calumnió, se le vituperó en todos los tonos. ¡Y los escritores! Los idealistas de la guerra no sintieron, ante tanta barbarie por parte de los mercaderes, renovar sus conciencias ni indignarse sus corazones. Estaban demasiado degenerados sus sentimientos, para pensar en pro de una cruzada en favor de la gran revolución liberadora. Y de ellos, de quienes se debió esperar el juicio sereno, la lógica emanada de los hechos históricos, se escuchó la difamación, el ultraje, la maledicencia, la alteración de los acontecimientos. ¡Ellos, los escritores! Bien pagados, bien documentados de patrañas, obedientes y sumisos a los mercaderes, empezaron a atacar a la Rusia revolucionaria, a hablar de caos, de crímenes, de pestes, de hambre, de desolación y desolación. Vintieron con las tinieblas de las imaginaciones, con las tinieblas de las imaginaciones, con las tinieblas de las imaginaciones, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

Se agnó el ingenio, se fantasea hasta lo fantástico, se crean imágenes espectrales, para demostrar que Rusia es un infierno inhabitable, donde los hombres se despedazan entre sí. Pero, ¿es que se les ha ocurrido a estos escritores pintarnos enfermedades, de seres anormales, dignos de horripilantes episodios, todos los tóxicos y estúpidos episodios que imagina el borracho de alcañiles en sus horas de alucinación tétrica. Y detrás de estos ciegos instrumentos bien pagados por los mercaderes, ruenda esa parte de escritores que por influencia de la corte de los batracios de la pluma mercenaria.

LA BATALLA en el Exterior

ARGENTINA

Cuestiones sindicales. — El tema de la semana lo ha constituido la serie de artículos que en forma agresiva ha publicado el órgano del Partido Socialista contra la clase trabajadora organizada en las filas del gran organismo Unión Sindical Argentina. Algunos de estos artículos sirven de admirable argumento para los que hemos venido afirmando que la U.S.A. era un organismo orientado por elementos reaccionarios, posea la ideología del grupo de irresponsables sedicentes anarquistas, que para salvar las apariencias de su indefinible posición sólo han atinado a negar que los militantes del anarquismo, honestos e inteligentes, hayan obrado en bien de los intereses emancipadores al propio tiempo que han defendido la defensa de la U.S.A. de despojos.

Véanse algunos párrafos de los editoriales del órgano del socialismo reformista de la Argentina:

"Ha habido, sencillamente, una pugna de grupos, anidados en la guerra, por el triunfo de los socialistas, por imponer su hegemonía en el movimiento gremial. En esa pugna han triunfado los anarquistas (basta oír el órgano de la U.S.A. para comprenderlo), después de una breve lucha, en la que "sindicalistas" y comunistas han debido aceptar la incapacidad y lo deleznable de su obra, a la que los primeros, sobre todo, han debido largos años. En su odio al Partido Socialista, unos y otros han preparado ese triunfo. Pero su servilismo demagógico no los ha librado de un desplazamiento que en realidad no esperaba. En la pugna de verdad, los únicos desplazados han sido los políticos del socialismo reformista y los amigos del Parlamento del comunismo, ya que los sindicalistas revolucionarios han convenido con los anarquistas en darle "todo el poder al Sindicato", cuya fórmula, que es una farsa, han debido aceptar los que creían que había llegado la hora de robarle al sindicalismo revolucionario — y, por ende, anarquista — toda su prístina pureza, para arrastrarlo a la otra farsa: proclama y trabajada subterráneamente: "Colaboración política gremial".

En otra párrafada nos dicen las amargas víctimas del desplazamiento lo siguiente:

"Nadie puede superar a los elementos anarquistas en desplantes pseudorevolucionarios, antirreformistas y antipolíticos. Mejor dicho, antipolíticos. De ahí que la intransigencia de éstos era, pues, casi segura, y resulta perfectamente explicable. Para ciertos grupos, la lección ha sido especialmente dura. Víctimas de su propio invento, han visto humillados a algunos de sus hombres con un repulón que afectaba a ellos tanto como el gremio de trabajadores. En la lucha, robando la palabra, para bien de las ideas superadoras, homenaje a la verdad y del cual damos traslado a los desplazados setarios por conveniencia de ambas orillas, que no han querido convenir en que nada damos perdiendo en el gremio de trabajadores la unidad, y sí que ganábamos, y mucho."

Si por una parte muestran la hilacha, es decir, la mala intención de provocar una desintegración anarco-sindicalista, que no lograrán porque hay responsabilidad en el fuerte bloque de despojos, reconocen que el homenaje merecido de otros nos hacen el honor de despojarlos de la partida (para bien de las ideas superadoras), homenaje a la verdad y del cual damos traslado a los desplazados setarios por conveniencia de ambas orillas, que no han querido convenir en que nada damos perdiendo en el gremio de trabajadores la unidad, y sí que ganábamos, y mucho."

Señores petrificados del anarquismo ¡abran Vds. los ojos frente a la evidencia! Políticas. — Adrede no hemos comentado la "debacle" del que fué Partido Comunista en la Argentina; queremos que permanezca en el intrínseco engranaje del partido en cuestión y sacar datos exactos. Allí van. El Partido Comunista se ha dividido en dos. Al frente de una parte de los pocos afiliados, Penélope, Greco, Chiodi; al otro frente... o retroguardia, Palcos, Coiffman, Kombliek. Caspas de la división: predominio, ambición de mando, intereses monetarios, e internacionalistas y terceristas, todo ello disfrazado de una "desinteligencia" en virtud de la invitación del Partido Socialista llamando a los dos para formar un solo frente.

— Para poner los puntos sobre las íes, partieron para Rusia o Berlín Penélope y Greco, y para poner los acentos sobre las íes, Palcos. Allí los espera Clara Zetkin, la cual no va a saber cómo desmenuzando la madeja, y aquí quedan los centros conocidos por palquistas y penelocistas, una imprenta que ni Cristo sabe en qué condiciones está, y una juventud que fué

DEL AMBIENTE UNIVERSITARIO

Conferencia. — Mañana jueves a las 21 se realizará en el Ateneo, como hemos anunciado, una conferencia organizada por el Centro Cultural Liceo Nocturno.

El profesor L. Beltrami disertará sobre el tema "La filosofía en la enseñanza".

Pro Reforma. — Por sobre todas las dificultades opuestas a este ardiente anhelo de los estudiantes, se alza la protesta inquebrantable de los que han librado sus espaldas de prejuicios y saben mirar al Porvenir.

Noticiamos en el número pasado la

engañada y que entrará a engrosar las nutridas filas de los antipolíticos.

Severa lección para muchos, y saludable avenir al puerto correspondiente, de una muchachada capaz y entusiasta.

Bienvenida la muerte de una partida que robó esfuerzos para una utilización estéril y negadora...

Sindicato de Mozos. — Como única información gremial, ya que el espacio no nos permite más, damos cuenta de la "desafiliación" que sufrió el Sindicato de Mozos por parte del famoso Consejo de la F. O. R. A. Comunista.

He aquí las causas:

1. Por haber publicado ese sindicato un cartel mural de propaganda sindicalista, sin el consentimiento de la F. O. R. A. C.

2. Por que el Sindicato de Mozos, al enviar a un compañero a la Tesorería de la F. O. R. A. en busca de estampillas, se llevó la credencial correspondiente con el sello del propio Sindicato, en lugar de hacerlo con el sello federal.

3. Haber publicado en "El Centinela", órgano del Sindicato de Mozos, un artículo del compañero Gonçalves, desafiliado por la F. O. R. A. Comunista.

"Viva la libertad por el ejercicio de la libertad misma!" "¡Abajo la dictadura!" Esto es notable...

En el próximo número de LA BATALLA haremos un comentario sobre este sabroso acontecimiento.

PERU

La reacción. — Camaradas de LA BATALLA. — Salud! — A raíz de las protestas del proletariado de Lima contra los atropellos que se venían a cabo por la policía contra los campesinos, la reacción se ha desencadenado furiosamente. La Imprenta Proletaria fué asaltada, por haber impreso un manifiesto en ese sentido; se encarceló al compañero administrador de la misma, Gumerio Calderón, y se clausuró el local. Dos días después rompieron las puertas de la imprenta, se llevaron las máquinas a la Intendencia de Policía y empastaron los tipos. Para protestar se organizó un mitin para el viernes 14 del corriente en la plaza San Martín, el que a último momento fué prohibido por la policía. Entonces se aprovechó la salida de un "toro" de los "liberones" de la policía, y una compañera se les adelantó para enterarles, en nombre de las organizaciones, de los atropellos que se cometían. Ni las apariencias quisieron guardar estos bandos, pues en el acto, como reaccion, apresaron a más de 80 compañeros, los que fueron remitidos a la Sala de Frontón donde fueron criminalmente torturados. Entre los detenidos que recuerdo figuran Levano y Fanken Rios, éste, secretario de la F. O. R. P.

Dos días después, el lunes 17 del corriente, las 8 y 30 de la noche fué asaltada la Biblioteca Obrera, robando la política, libros de sociología, arte y ciencias en general, de los mejores autores.

El ambiente está caldeado y es probable ocurran grandes acontecimientos. — Lima, 23-4-22. — Corresponden.

PARAGUAY

Esta correspondencia fué recibida con algún atraso. No obstante, no pierde interés.

Organizada por una comisión de la Sociedad de Albañiles, levóse a cabo el domingo 16 del corriente mes una manifestación al pueblo de Villita, en protesta por el asesinato de nuestro querido compañero Cardoso Ramos, caído a consecuencia del odio político desencadenado en este país. La manifestación salió de Asunción, en lancha, el sábado, para volver el domingo, con un buen contingente de compañeros y compañeras y un delegado de la Unión Sindical Argentina que vino expresamente de Formosa, donde se encontraba. Al desembarcar, fuimos recibidos uno por uno, y al llegar a Villita, nuevo registro... Nada encontramos. Entonces fuimos rodeados por las tropas, en las que se trató de una cuadrilla de foragidos, y conducidos al interior del pueblo, donde se nos unieron los compañeros de la localidad.

Al otro día, no pudiendo los espangas conformarse con nuestra viril protesta, reclusaron a unos pobres campesinos, ignorantes de todo, y con ellos formaron una contramanifestación, para insultar y provocar desórdenes, para ver si se les presentaba la oportunidad de ultimar a unos cuantos compañeros; pero a tales insultos contestamos con el desprecio.

El domingo llevése a cabo la manifestación, y nuestros compañeros pusieron

constitución de un Comité con delegados de todas las Facultades, que deberá proponer planes de reforma para éstas. Además, los estudiantes de Derecho han realizado asambleas para discutir sobre el carácter que ha de dársele a sus estudios.

Hay algo alentador en todo esto: si bien es cierto que existen quienes contra toda lógica defienden el sistema profesionalista en éste, no lo es menos que se atraen la simpatía y el aplauso de la juventud universitaria los que defendiendo la necesidad de avanzar en el camino de la investigación científica, desplazando, en consecuencia, el carácter altamente

profesional de la Universidad, quieren también que ésta sea, no el cerrado edificio actual, ante cuyos muros son detenidos la discusión y exposición de los urgentes problemas sociales, sino que, precisamente, sea en un ambiente de alta comprensión y cultura, como debe ser la Universidad, donde esos problemas se debaten.

A ellos, nuestros augurios de triunfo.

BOYCOTT a los productos de la Cervecería Montevideana, al diario "El Día", a los autos Saturno, a los sombreros de Gastor y Mutha.

El grupo Verbo y Acción ha conseguido organizar la Asociación Sindicalista Regional de Ecuador, en cuyo nombre saludamos a los compañeros de LA BATALLA, y por su intermedio a los trabajadores del Uruguay. — Luis Maldonado, secretario para el Exterior.

PUNTA ARENAS (CHILE)

Estimados camaradas: Aprovecho la oportunidad para informarles algo del ambiente de Magallanes, y en especial de Punta Arenas. Lo que antes fué la F. O. de Magallanes, hoy está decayendo al extremo a lo que contribuyeron en mucho las discordias internas. Ahora, después de un mes y medio, el Comité Unificador ha adelantado mucho en sus funciones. Por lo pronto, la organización se crea sobre las bases del sindicalismo industrial. También se nota una corriente de simpatía cada vez mayor hacia la Revolución Rusa. Como sabrán ustedes, se edita por la organización el diario "El Trabajo".

El Congreso, con el que se piensa examinar la obra de organización, hay intención de efectuarlo a fines de junio próximo; de su labor remitiré informes.

En general, pues, la situación, después de un tiempo de apatía, resurge con bríos y promete colmar las esperanzas de los que para hacerla grande y digna le entregan sus energías. ¡Salud! — Punta Arenas, mayo 7 de 1922. — Corresponden.

El grupo Verbo y Acción ha conseguido organizar la Asociación Sindicalista Regional de Ecuador, en cuyo nombre saludamos a los compañeros de LA BATALLA, y por su intermedio a los trabajadores del Uruguay. — Luis Maldonado, secretario para el Exterior.

PUNTA ARENAS (CHILE)

Estimados camaradas: Aprovecho la oportunidad para informarles algo del ambiente de Magallanes, y en especial de Punta Arenas. Lo que antes fué la F. O. de Magallanes, hoy está decayendo al extremo a lo que contribuyeron en mucho las discordias internas. Ahora, después de un mes y medio, el Comité Unificador ha adelantado mucho en sus funciones. Por lo pronto, la organización se crea sobre las bases del sindicalismo industrial. También se nota una corriente de simpatía cada vez mayor hacia la Revolución Rusa. Como sabrán ustedes, se edita por la organización el diario "El Trabajo".

El Congreso, con el que se piensa examinar la obra de organización, hay intención de efectuarlo a fines de junio próximo; de su labor remitiré informes.

En general, pues, la situación, después de un tiempo de apatía, resurge con bríos y promete colmar las esperanzas de los que para hacerla grande y digna le entregan sus energías. ¡Salud! — Punta Arenas, mayo 7 de 1922. — Corresponden.

El grupo Verbo y Acción ha conseguido organizar la Asociación Sindicalista Regional de Ecuador, en cuyo nombre saludamos a los compañeros de LA BATALLA, y por su intermedio a los trabajadores del Uruguay. — Luis Maldonado, secretario para el Exterior.

PUNTA ARENAS (CHILE)

Estimados camaradas: Aprovecho la oportunidad para informarles algo del ambiente de Magallanes, y en especial de Punta Arenas. Lo que antes fué la F. O. de Magallanes, hoy está decayendo al extremo a lo que contribuyeron en mucho las discordias internas. Ahora, después de un mes y medio, el Comité Unificador ha adelantado mucho en sus funciones. Por lo pronto, la organización se crea sobre las bases del sindicalismo industrial. También se nota una corriente de simpatía cada vez mayor hacia la Revolución Rusa. Como sabrán ustedes, se edita por la organización el diario "El Trabajo".

El Congreso, con el que se piensa examinar la obra de organización, hay intención de efectuarlo a fines de junio próximo; de su labor remitiré informes.

En general, pues, la situación, después de un tiempo de apatía, resurge con bríos y promete colmar las esperanzas de los que para hacerla grande y digna le entregan sus energías. ¡Salud! — Punta Arenas, mayo 7 de 1922. — Corresponden.

NO HAY NECESIDAD...

Ya es hora de que el Jefe de Policía retire los GG. CC. que tiene apretados frente a las pandillas en conflicto con sus obreros.

Hemos visto aún apostados en las puertas de panderos en conflicto con sus obreros, un guardia civil, a la espera, sin duda, de que aparezca el terrible dinamizador colocador de las no menos terribles bombas que le hicieran poner "carne de gallina" a la alegre y confiada burguesía.

Nos parece que ya sería hora de que el generalísimo Jefe de Policía dispusiera el retiro de esos GG. CC. ¿Para qué diablos los quiere...?

Ahora no hay que temer a las "bombas" de los panderos, que ya tendrán ellos bastante con la semilla de la discordia... si no se malogran sus frutos.

LA FALTA DE MILICIOS

¿Por qué no faltan cabos, sargentos, oficiales y comisarios? — Los misterios de las elecciones.

El Jefe de Policía se queja de que hace falta numeroso personal en las comarcas. En efecto, de un tiempo a esta parte, hay seccionales cuyo efectivo en hombres disminuyó en dos tercios. Los "buenos" escasean. ¿Por qué? Sus "vehículos" han sido aumentados, de les acarcia a fin de que sean celosos guardianes del alto ladrón y, sin embargo, escasean los imbelitales que quisieran llevar al cinco un metro y medio de lata. ¿Por qué? Co-

misarios, oficiales, etc., no faltan; los hay de sobra (sobre todos); están todos los puestos ocupados. ¿Por qué?

¿Acaso hay interés en llenar de gente nueva las comisarias? Acaso los que se fueron dejaron en lugar seguro las batallas? ¿Acaso se reproducirá el festivo caso de la Comisaría 3.a?

Misterios, misterios profundos estos fines y reflejos de los misterios antes de las elecciones... Y tras el misterio, elocuentes ¡miau! encienden una luz en las sombras...

Hay que formar un "único" Comité pro Presos

No deben de detenerse los esfuerzos de los buenos hasta dejar constituido un "único" Comité pro Presos, formado por organizaciones gremiales.

¿Que algunos gremios se nieguen, por que así convenga a elementos que los mangonean? No importa. Si el Comité no puede formarse por "todos" los gremios, por lo menos que se forme por "los más".

Los gremios que componen el Comité pro Unidad, los autónomos y los pocos que están aún adheridos a la F. O. R. U., pueden constituir el "único" Comité pro Presos, sin que eso equivalga a que los autónomos pierdan su autonomía, los del C. P. U. O. su orientación unificadora, los de la F. O. R. U. su punto de vista.

La Sociedad de Obreros Madera, que no quiere que este propósito habile, tiene que insistir en su propósito. Desde ya, todo nuestro apoyo.

J. de los LI.

Necesidad de intensificar la obra de concordia. — La campaña de reorganización. — Aceptación, en principio, de las cláusulas propuestas por la Marítima para la realización del Congreso. — Los divisionistas, perdidos en un mar de contradicciones, niegan solidaridad a un gremio en huelga. — La segunda jira al Interior. — Otras informaciones.

El sábado realiza asamblea este gremio.—
En primer término de la orden del día
figura la renuncia del compañero Pita.
Para el próximo sábado anuncia nue-

los componentes de gremios nos envían para publicar todo aquello que consideren de interés gremial o general, procurando siempre sintetizar. Toda información es preciso nos llegue, a mucho tardar.

Agrupación reorganizada. — En cuanto a Tierra y Libertad, hicieron acto de presencia los compañeros citados, los que ju-

Nota. — Los compañeros, tanto de la Capital como del Interior, que están de acuerdo con la finalidad de este Comité, están en el deber de fundar centros y agrupaciones, para hacer más extensiva nuestra obra revolucionaria entre el pueblo.

Pedimos a los centros y agrupaciones de afinidad del Interior, establezcan relaciones con este Comité y nombren sus delegados, para que lo representen.

Toda correspondencia debe ser dirigida Fraternidad 192 o a Guadalupe 1581.

El origen de todas las grandes fortunas, es la falta de delicadeza. — Jacinto Benavente.